



SERGENTEN

FRA GAMMELT VÆRKSTED TIL NYT EVENTSTED



Sergenten er en transformation af en tidligere eksercer- og værkstedsbygning, der blev opført til den nu nedlagte kaserne i Sønderborg.

Sergenten rummer koncert- og eventfaciliteter, og drives gennem det nærliggende Steigenberg Alsik Hotel & Spa. Bygningen er placeret i udkanten af Sønderborg centrum, men tæt på den nyudviklede havnefront, hvor boliger, multikulturhus og et hotel er skudt op gennem de senere år, og har skabt liv i området.



Set fra syd



Set fra sydøst



Det tidligere værksted



Den tidligere eksercerhal



Flere forskellige niveauer

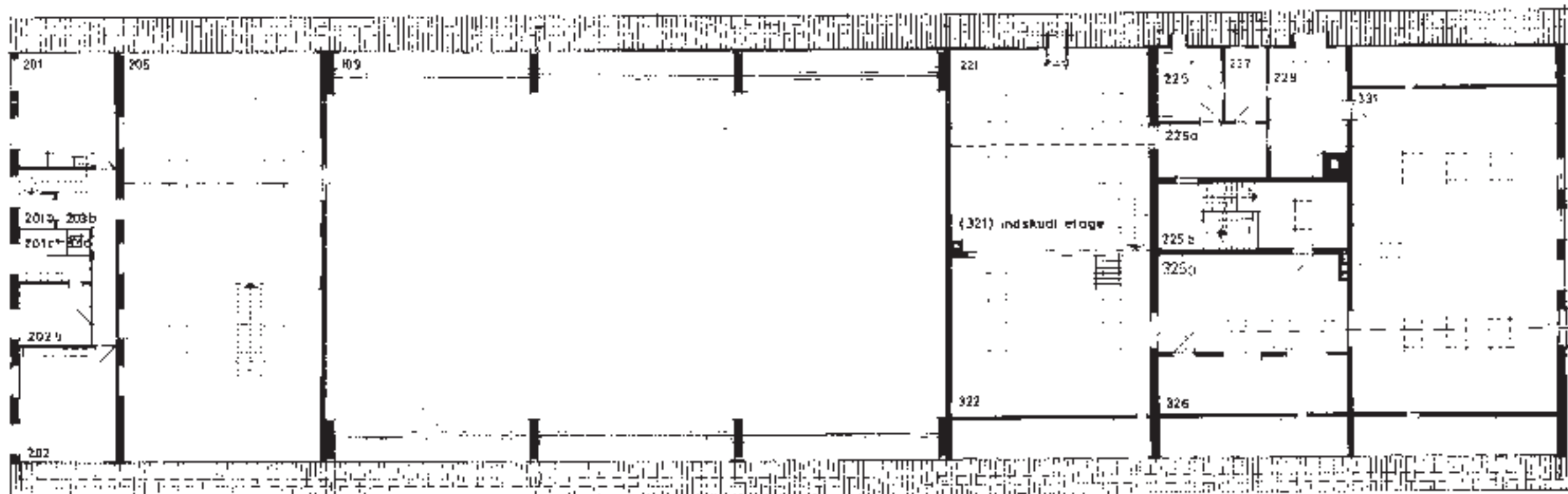


Vestfacade

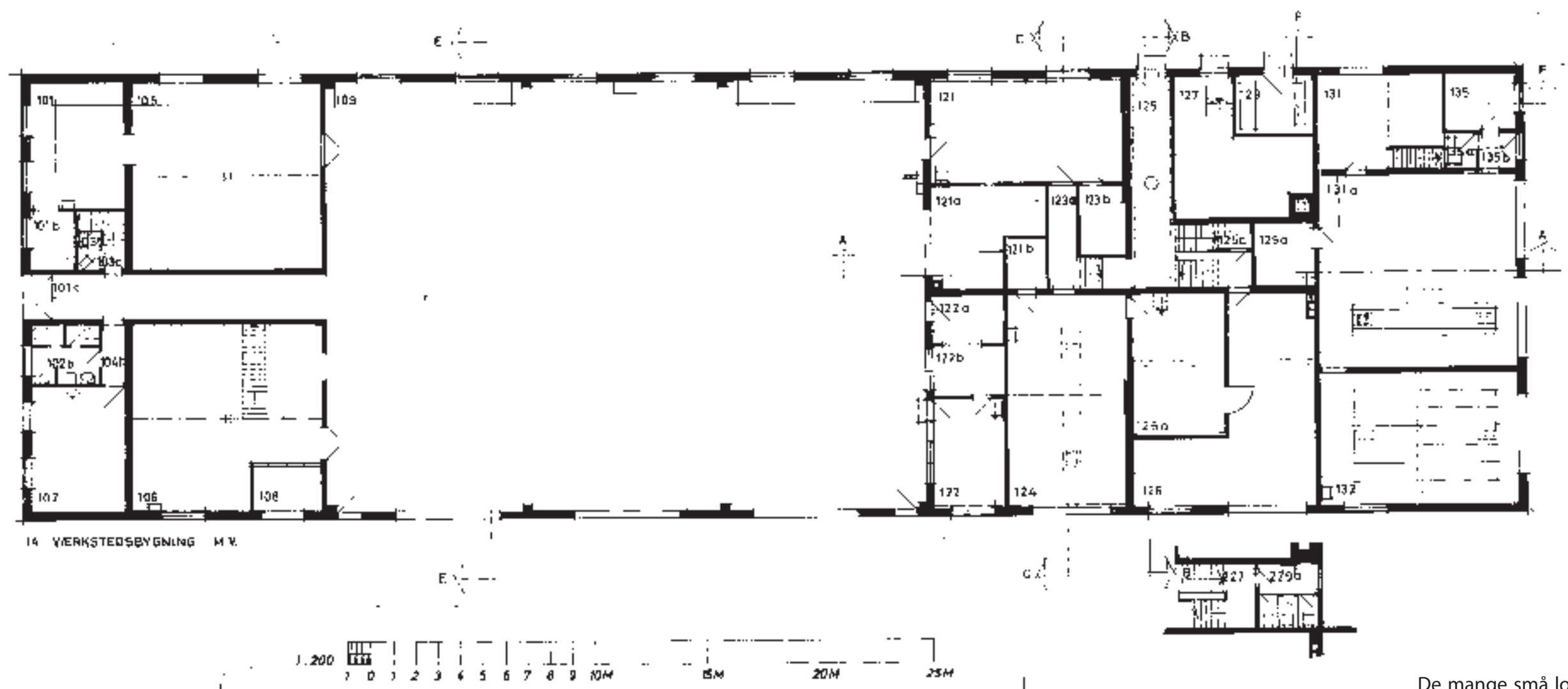


Nordfacade

Bygningens nordligste del er oprindeligt opført som Eksercerhal i 1940, hvortil der i 1968 er tilbygget en værkstedsdel, mod syd. Den nordlige gavl er den der fremstår mest som oprindeligt, men generelt er der gennem tiderne lavet nye huller til vinduer, porte og udluftning efter behov, og uden særlig hensyntagen til bygningens helhedsindtryk.



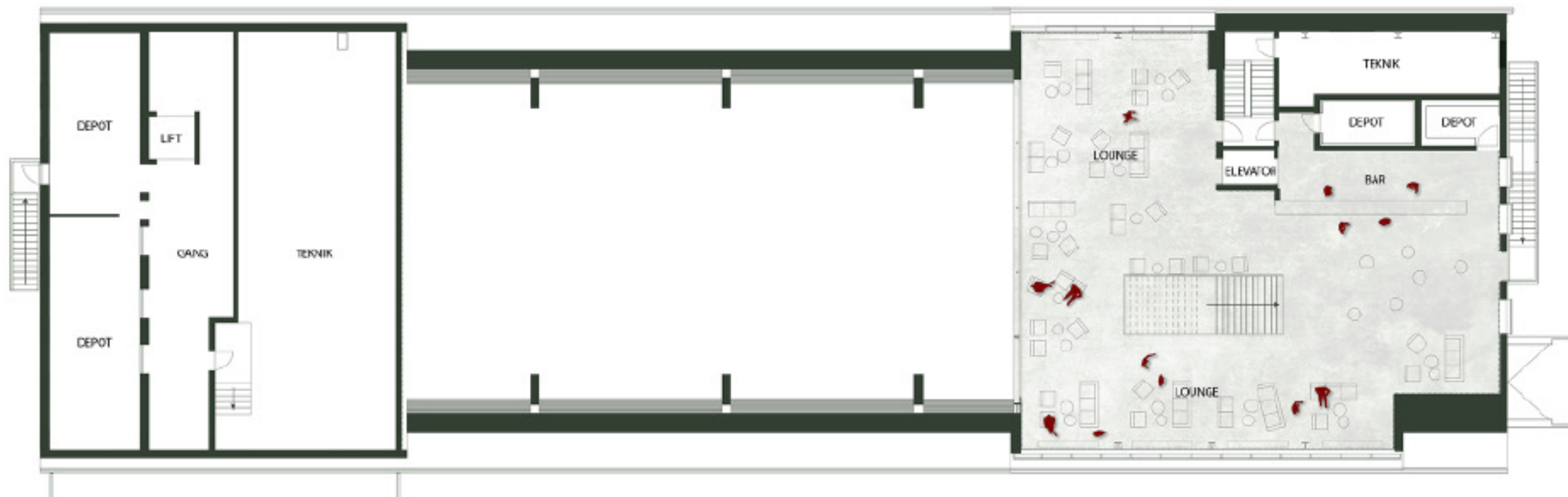
1. SAL



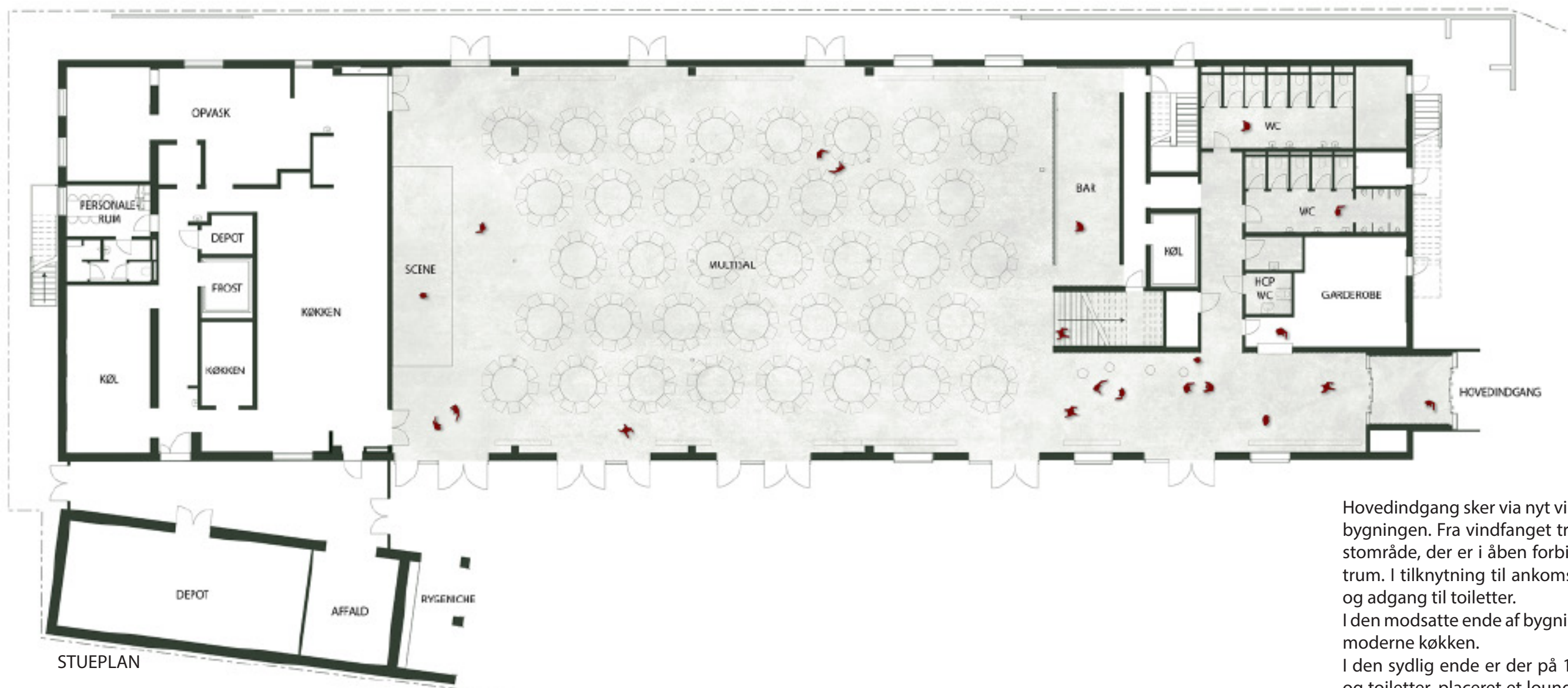
STUEPLAN

PLAN, TIDLIGERE FORHOLD FØR TRANSFORMATION

De mange små lokaler, og de flere forskellige niveauer i bygningen gjorde det vanskeligt at udnytte den eksisterende indretning på en hensigtsmæssig måde, hvorfor det blev vedtaget, at fjerne alle indvendige dæk og skillevægge.



1. SAL



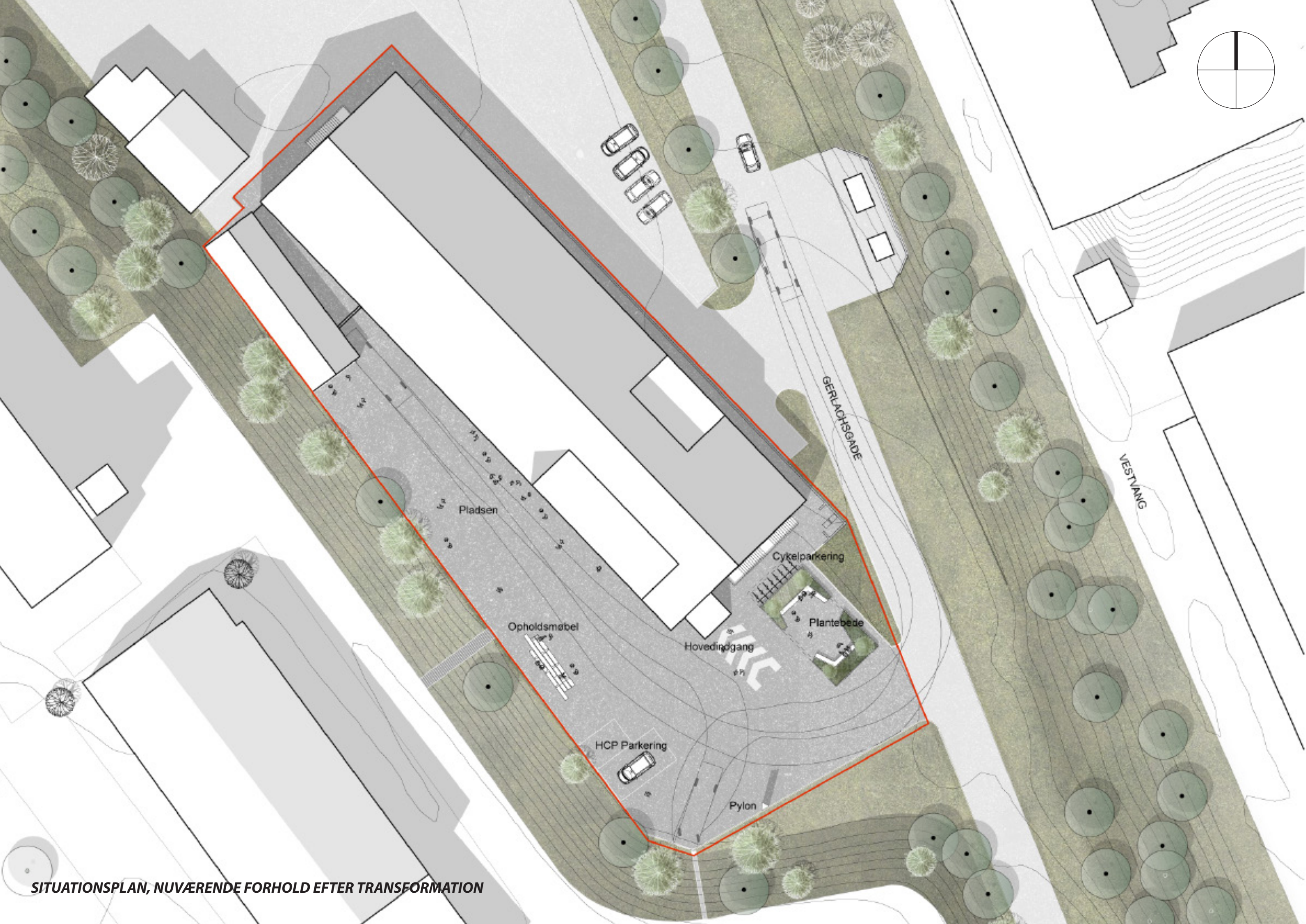
STUEPLAN

PLANER, NUVÆRENDE FORHOLD EFTER TRANSFORMATION

Hovedindgang sker via nyt vindfang i den sydlige ende af bygningen. Fra vindfanget træder man ind til et ankomstområde, der er i åben forbindelse med det store eventrum. I tilknytning til ankomstområdet er der garderobe og adgang til toiletter.

I den modsatte ende af bygningen er indrettet et nyt, topmoderne køkken.

I den sydlige ende er der på 1. sal, over ankomstområdet og toiletter, placeret et loungeområde med egen bar, og nye karnapper, der giver en fantastisk udsigt.



SITUATIONSPLAN, NUVÆRENDE FORHOLD EFTER TRANSFORMATION



De murede ydervægge, og de store betonspær beva-
res, og definerer de ydre rammer af det nye koncert- og
eventsted.



DEN STORE SAL SET FRA DEN SYDLIGE ENDE

Lofter og udvalgte, nye vægge er beklædt med sort Troldekt, så de gamle betonkonstruktioner træder tydeligt frem, som et karaktergivende element, de står ligeledes i klar kontrast til de rå, oprindelige teglgydevægge.



SERGENTEN SET FRA SYD, MED TYDELIGE TILFØJELSER AF HOVEDINDGANG I GAVLEN OG KARNAPPER PÅ 1. SAL



I FORBINDELSE MED HOVEDINDGANGEN ER DER SKABT ET UDEPHOLDSOMRÅDE INDRAMMET AF HØJBEDE



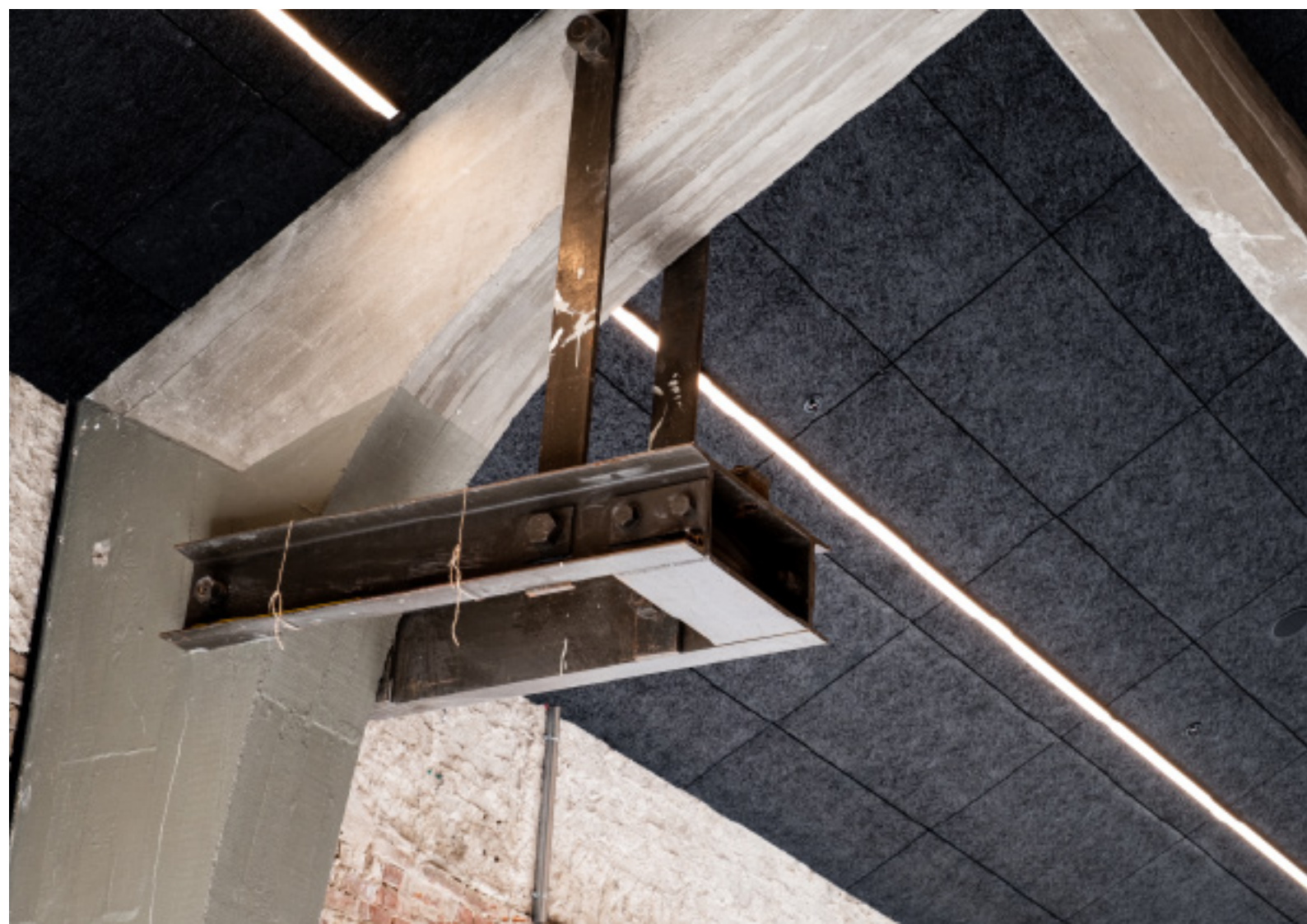
I DEN SYDLIGE ENDE AF DEN STORE SAL, ER DER EN BAR, SAMT OPGANG TIL LOUNGEN PÅ 1. SAL



DE GAMLE PORTÅBNINGER GIVER EN STÆRK KONTAKT TIL UDENOMSAREALERNE



DELE AF DE GAMLE BETONÅSE ER GENBRUGT TIL ET UFORMELT, UDENDØRS SIDDEMØBEL



DIV. INTERIØR DETALJER



sergenten

EVENT
KONFERENCE
GASTRONOMI



Det nye event- og koncertsted har fået navnet Sergenten. Det har det selvfølgelig primært pga. bygningens tilknytning til den tidligere sergentskole, men også fordi de bevarede betonspær giver tydelige associationer til de striber, som Sergenterne bærer på skuldrene, de er integrerede som en del af Sergentens grafiske profil. Det militære tema går også diskret igen på fx de grønne vægklinker, der er benyttet på toiletterne og i køkkenet.