

Udtalelse fra Renoverprisens Nomineringsudvalg:

Begrundelse for nominering af Ørslev Kloster Arbejdsrefugium – restaurering og renovering af historisk bygning

På Ørslev Kloster Arbejdsrefugium har man lavet en helstøbt renovering og restaurering med dyb respekt for historien, samtidig med at faciliteterne lever op til nutidige krav. Det er lykkedes at bevare stedets særlige ånd, og man fornemmer, at bygningerne er blevet sat i stand for at være en del af noget større; man rammer noget oprindeligt og samtidig moderne. Den måde at bevare historien på står meget stærkt i dette projekt til inspiration for andre.

Det tidligere kloster er renoveret til en helt bestemt funktion i dag – arbejdsrefugium – hvilket i sig selv rammer noget i tiden. De renoveringsgreb, holdet har benyttet til at sikre denne funktion, er gennemtænkte og kreative. Alle rum oses af, at der mennesker har boet og arbejdet i mange generationer, helt tilbage til 1300-tallet. Nu er der lavet masser af gode og kreative løsninger. Gamle kloakker og skorstene er fx blevet brugt til rørføring og nye installationer. Alle materialer, der blev taget op, er blevet genbrugt eller upcyclet et andet sted i bygningen eller på matriklen.

Bygningen har, qua sin historie, mange lag af materialer, og i en række rum er alle disse lag synliggjort. Der er med andre ord anlagt et kombineret renoverings- og restaureringsperspektiv. Projektet fører ikke kun tilbage, men også ind i fremtiden med kærlighed til bygning og materialer. Man forvalter en kulturarv med stor respekt.

Projektet har en afgørende betydning for at bevare bygningen og arbejdsrefugiet, som før renoveringen var udfordret økonomisk og med et stort vedligeholdelsesefterslæb.

Projektet har krævet noget specielt af parterne bag, som har arbejdet tæt sammen med mange forskellige fagligheder i spil ud fra en forståelse for, at tingene sjældent viste sig at være som tegnet og beskrevet. Her har man været fleksible og håndteret at lave om på tingene løbende. Hele projektet bærer præg af en stolthed over bygningsværket helt fra de oprindelige håndværkere og til nu med fokus på detaljerne – som fx tapsamlingerne i den nye loftkonstruktion. Man bliver i godt humør, når man mærker den stolthed.